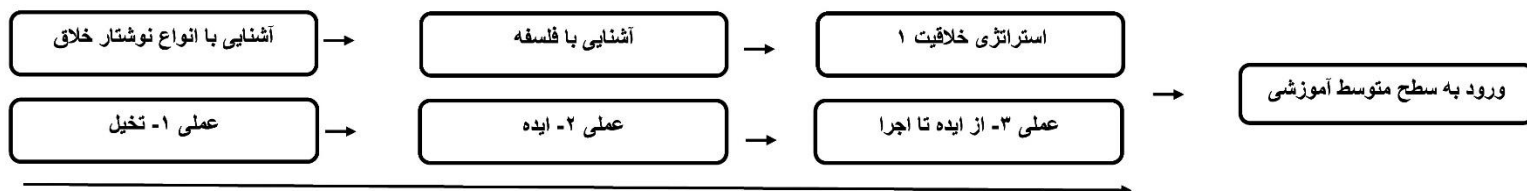


دوره جامع نویسندگی خلاق ویژه نوجوانان (هنرجویان ۱۲ تا ۱۷ ساله)

این دوره جامع در سه سطح پایه و متوسط و عالی برگزار می‌شود. تمامی دروس و کارگاه‌های این دوره (۱۸ درس) از سطح پایه تا عالی تخصصی بوده و دروس هر سطح، پیش‌نیاز الزامی دروس سطح بعد خواهد بود.

سیر دروس سه ترم سطح پایه نویسندگی خلاق ویژه نوجوانان

سطح پایه - نویسندگی خلاق ویژه نوجوانان ۱۲ تا ۱۷ ساله



این سطح با هدف آموزش و پرورش دانش و مهارت‌های پایه نویسندگی و نگاه هنری طی نه ماه تدوین شده و پیش‌نیاز ورود به دوره‌های متوسط و عالی نویسندگی خلاق خواهد بود.

هر ترم آموزشی سه ماه و طی ۱۲ هفته برگزار خواهد شد. در هر ترم، دو درس تخصصی تئوری و عملی ارائه می‌شود.

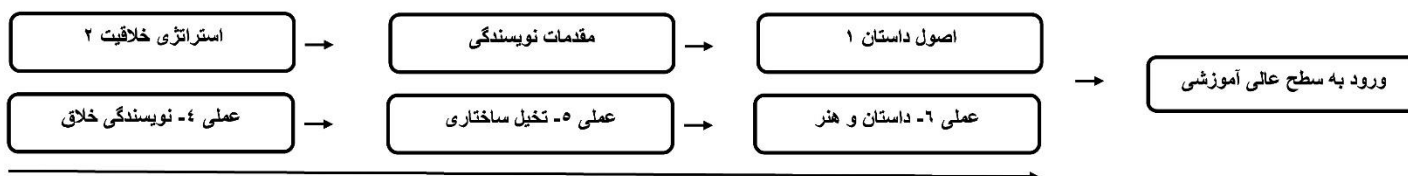
لیست دروس سطح پایه نوجوانان

| عنوان درس | تعداد جلسات | مدرس | توضیحات | ترم ارائه شده |
|-----------------------------|-------------|--------------|---------|---------------|
| آشنایی با انواع نوشتار خلاق | ۱۲ | محمدعلی نجفی | تئوری | اول |
| آشنایی با فلسفه | ۱۲ | غزاله سبوکی | تئوری | دوم |
| عملی ۱ (تخیل) | ۱۲ | غزاله سبوکی | عملی | اول |
| عملی ۲ (ایده) | ۱۲ | محمدعلی نجفی | عملی | دوم |
| استراتژی خلاقیت ۱ | ۱۲ | محمدعلی نجفی | تئوری | سوم |
| عملی ۳ (از ایده تا اجرا) | ۱۲ | غزاله سبوکی | عملی | سوم |

| | |
|--|---|
| ترم اول: ۱- آشنایی با انواع نوشتار خلاق ۲- عملی ۱ (تخیل) | ترم دوم: ۱- آشنایی با فلسفه ۲- عملی ۲ (ایده) |
| ترم سوم: ۱- استراتژی خلاقیت ۱ ۲- عملی ۳ (از ایده تا اجرا) | |

سیر دروس سه ترم سطح متوسط نویسندگی خلاق ویژه نوجوانان

سطح متوسط - نویسندگی خلاق ویژه نوجوانان ۱۲ تا ۱۷ ساله



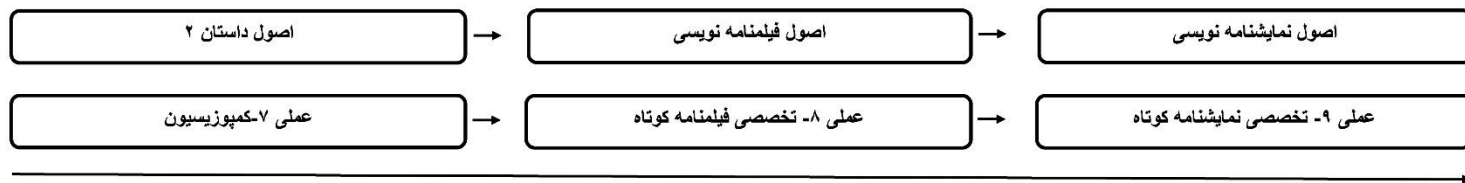
این سطح با هدف آموزش و پرورش تخصصی دانش تئوریک و مهارت‌های عملی نویسندگی براساس الگوهای ساختاری طی نه ماه تدوین شده و پیش‌نیاز ورود به دوره عالی نویسندگی خلاق ویژه نوجوانان است.

لیست دروس سطح متوسط نوجوانان

| عنوان درس | تعداد جلسات | مدرس | توضیحات |
|------------------------|-------------|--------------|---------|
| استراتژی خلاقیت ۲ | ۱۲ | محمدعلی نجفی | تئوری |
| عملی ۴ (نویسندگی خلاق) | ۱۲ | غزاله سبویکی | عملی |
| عملی ۵ (تخیل ساختاری) | ۱۲ | محمدعلی نجفی | عملی |
| عملی ۶ (داستان و هنر) | ۱۲ | محمدعلی نجفی | عملی |
| مقدمات نویسندگی | ۱۲ | غزاله سبویکی | تئوری |
| اصول داستان نویسی ۱ | ۱۲ | غزاله سبویکی | تئوری |

سیر دروس نشش ترم سطح عالی نویسندگی خلاق ویژه نوجوانان

سطح عالی - نویسندگی خلاق ویژه نوجوانان ۱۲ تا ۱۷ ساله



این سطح با هدف تکمیل زمینه‌های تئوری و عملی انواع هنری داستان‌نویسی و فیلمنامه‌نویسی و نمایشنامه‌نویسی طی یک‌ونیم سال تدوین شده است. هنرجو در پایان این سطح آموزشی امکان انتخاب تخصصی حیطة و قالب هنری مورد نظر خود در نویسندگی را خواهد یافت و می‌تواند به شکلی حرفه‌ای و تخصصی به فرایندهای آموزش و خلق اثر در آن زمانه خاص بپردازد.

لیست دروس سطح عالی نوجوانان

| عنوان درس | تعداد جلسات | مدرس | توضیحات |
|--------------------------|-------------|--------------|---------|
| عملی ۷ (کمپوزیسیون) | ۲۴ | محمدعلی نجفی | عملی |
| اصول داستان‌نویسی ۲ | ۲۴ | غزاله سبوقی | تئوری |
| عملی ۸ (تخصصی فیلمنامه) | ۲۴ | غزاله سبوقی | عملی |
| اصول فیلمنامه‌نویسی | ۲۴ | محمدعلی نجفی | تئوری |
| عملی ۹ (تخصصی نمایشنامه) | ۲۴ | غزاله سبوقی | عملی |
| اصول نمایشنامه‌نویسی | ۲۴ | محمدعلی نجفی | تئوری |